



SAÔNE COUNTRY Association de danse Country 333 rue de la Mairie 01480 JASSANS RIOTTIER

Site: http://www.saonecountry.com
Tel: 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel: saonecountry01@orange.fr

DEAR FRIEND

Chorégraphe : Kate Sala (07/2016)

Traduction: Saône Country

Line dance: 56 temps, 4 murs, 1 tag, intermédiaire

: Carry You Home par Ward Thomas

Intro: 8 temps

A propos des paroles......

Quand tout va mal et que tu as besoin d'un ami, appelle-moi... Je serai là pour t'aider et te ramener à la maison...

CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD croise devant PG, revenir sur PG
- 3-4 PD à D, revenir sur PG
- 5-6 PD croise derrière PG, PG à G
- 7&8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG

SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, ROLLING VINE, CROSS

- 1-2 PG à G, PD touche à côté PG vers l'intérieur
- 3&4 Kick PD devant en diagonale D, ball PD à côté PG, PG croise devant PD
- 5-6 ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière
- 7-8 ¼ tour à D et PD à D, PG croise devant PD

SIDE ROCK, TURN 1/4 RIGHT WITH BACK ROCK, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT X 2

- 1-2 PD à D, revenir sur PG
- 3-4 ¼ tour à D et PD derrière, revenir sur PG (3:00)
- 5-6 Avancer PD, ½ tour à G en revenant sur PG (9:00)
- 7-8 Avancer PD, ½ tour à G en revenant sur PG (3:00)

ROCK FORWARD, FULL TURN BACK, ROCK BACK, KICK STEP TOUCH

- 1-2 PD devant, revenir sur PG
- 3-4 ½ tour à D et avancer PD, ½ tour à D et reculer PG
- 5-6 PD derrière, revenir sur PG
- 7&8 Kick PD devant, avancer légèrement PD, PG pointe à G

KICK STEP TOUCH, JAZZ BOX, CROSS, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

- **1&2** Kick PG devant, avancer légèrement PG, PD pointe à D
- 3-6 PD croise devant PG, reculer PG, PD à D, PG croise devant PD
- 7-8 PD à D, PG touche à côté PD vers l'intérieur

FULL TURN LEFT WITH SIDE CHASSE, CROSS POINT, CROSS BEHIND KICK

- 1-2 ¼ tour à G et PG devant (12:00), ½ tour à G et PD derrière
- 3&4 ¼ tour à G et PG à G, PD rejoint PG, PG à G
- 5-6 PD croise devant PG, PG pointe à G
- 7-8 PG croise derrière PD, kick PD devant en diagonale D

STEP BACK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD X 2, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT

- 1-2 Reculer PD, PG rejoint PD
- 3&4 Avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- **5&6** Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PD
- 7-8 Avancer PD, ½ tour à G en revenant sur PG (9:00)
- * au mur 5 (qui commence à 12 :00). Remplacer les 8 comptes de la section ci-dessus par les 8 comptes suivants + 4 supplémentaires:
- 1-2 Reculer PD, PG rejoint PD
- 3-4 Avancer PD (grand pas), PG drag jusqu'au PD
- 5-6 Avancer PG (grand pas), PD drag jusqu'au PG
- **7-10** Reculer PD (grand pas), PG drag lentement jusqu'au PD (avec changement de PDC sur PG)
- **11-12** Placer la main D sur le cœur, pause.

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de



Final: remplacer les comptes 5-6-7-8 (rolling vine) de la 2^{ème} section par : 5-6 ¼ tour à D, ½ tour à D



